

教科シラバス					
◆教科	関係法規・制度	◆科目	関係法規・制度	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h×30回
◆科目コード	10101	◆担当教員	非常勤講師		
◆授業の目的と概要	美容師の仕事は国民の衛生に関係することであるため、法制度に従い、保健所などの行政機関によって指導監督を受ける。 そのため、美容師法の内容やその他関係する法令を学び、行政機関による指導のもとで法令を守った美容を行う重要性を理解する。				
◆到達目標	美容師の業務に関する衛生法規・制度及び消費者保護法規・制度について、正しい知識を習得しておかなければならない 必要性を理解し、又、公衆衛生を担う美容師の社会的責務、職業倫理について自覚をもつことができるようにする。				
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考
	1	オリエンテーション 法制度の概要	P8～P14	講義	
	2	衛生法規の概要 衛生行政の概要	P15～P30	講義	
	3	厚生労働省の役割 都道府県および市町村の役割 保健所の役割	P31～P36	講義	
	4	美容師法の目的、美容師法の用語の定義	P39～P48	講義	
	5	復習演習		講義	
	6	美容師試験の概要	P49～P61	講義	
	7	美容師の免許と登録	P62～P74	講義	
	8	美容師の義務 業務上の遵守事項 疾病の感染防止についての責務	P74～P81	講義	
	9	美容師の義務 免許を受けてから変更等があった時の手続き 再免許	P81～P86	講義	
	10	復習演習		講義	
	11	管理美容師	P87～P91	講義	
	12	美容所の開設 検査確認 美容所に関する変更届 廃止届 承継届	P92～P102	講義	
	13	開設者が講ずべき衛生措置 立入検査	P104～P108 P112～P114	講義	
	14	美容所以外で美容の業ができる特別な理由 条例で定めることができる事項	P108～P111	講義	
	15	復習演習		講義	
	16	違反者に対する行政処分 不利益処分を行う場合の手続き	P115～P122	講義	
	17	美容師法の罰則	P124～P127	講義	
	18	衛生に関連する法律①	P132～P140	講義	
	19	衛生に関連する法律②	P131～P134	講義	
	20	美容業の振興に関連する法律	P135～P138	講義	
	21	雇用に関連する法律	P139～P141	講義	
	22	消費者保護に関連する法律	P142～P144	講義	
	23	単元別国家試験対策 (法の概要から保険所まで)		講義	
	24	単元別国家試験対策 (美容師法の目的 美容師試験 美容師免許)		講義	
	25	単元別国家試験対策 (管理美容師 美容所の開設 届出関係)		講義	
	26	単元別国家試験対策 (開設者の講ずべき措置 出張美容 立入検査)		講義	
	27	単元別国家試験対策 (行政処分 罰則 美容師法以外の関連法規)		講義	
	28	国家試験対策演習および解説		講義	
	29	国家試験対策演習および解説		講義	
30	国家試験対策演習および解説		講義		
主な使用教材	『関係法規・制度』(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				

教科シラバス

◆教科	衛生管理	◆科目	衛生管理1(公衆・環境)	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2023/24年度	◆開講時期	1年(後期)~2年(前期)	◆授業の回数	1h×30回
◆科目コード	10301	◆担当教員	非常勤講師		
◆授業の目的と概要	公衆衛生と環境衛生について、テキストの理解とグラフの読み取りを中心に授業を進める。 適宜テストを実施して、テキストの内容の理解度をチェックしながら次の単元に進む。				
◆到達目標	過去の試験問題を中心に、毎回理解度の確認を行なう。 最終的には、試験問題を確実に解答できるレベルまでステップアップする。				
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考
	1	オリエンテーション		講義	1年次
	2	2章 保健 1節保健 1母子保健(母子保健と統計)	P21~22	講義	
	3	乳児死亡率と母子保健k	P22~24	講義	
	4	2成人・保健高齢者保健 死亡率の低下、平均寿命	P25~26	講義	
	5	生活習慣病と一次予防	P26~28	講義	
	6	健康増進対策	P28~30	講義	
	7	がん、循環器疾患	p31~33	講義	
	8	糖尿病、COPD	P34~35	講義	
	9	アルコール、運動	P35~36	講義	
	10	人口の高齢化と高齢者医療確保法	p37~38	講義	
	11	介護保険、フレイル	P38~39	講義	
	12	精神保健	P40~42	講義	
	13	公衆衛生発展の歴史	P8~12	講義	
	14	消毒法の歴史、保健所と美容業	P13~20	講義	
	15	2編 環境衛生 1章 環境衛生 1節 環境衛生の概要 1環境衛生の内容	P44~46	講義	2年次
	16	2環境衛生の目的と意義 3環境衛生活動	p47~49	講義	
	17	2節 空気環境 1空気と健康	P50~51	講義	
	18	空気中に発生する有害物質	P51~54	講義	
	19	温熱環境と健康①	P54~56	講義	
	20	温熱環境と健康②	P56~58	講義	
	21	3節 衣服の衛生・住居の衛生 1衣服の衛生	P59~61	講義	
	22	採光と照明	P62~65	講義	
	23	換気	P65~67	講義	
	24	冷暖房	P67~69	講義	
	25	第4節 上下水道	P70~72	講義	
	26	廃棄物	P73~74	講義	
	27	第5節 衛生害虫ほか	P75~80	講義	
	28	まとめ、国家試験に向けて		講義	
	29	まとめ、国家試験に向けて		講義	
30	まとめ、国家試験に向けて		講義		
主な使用教材	『衛生管理』(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点~100点⇒A、70点~89点⇒B、60点~69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①~⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□D評価の生徒については、再試験を受験し、60点以上の点数を取ることにより単位を認定する。				

教科シラバス

◆教科	衛生管理	◆科目	衛生管理2(感染症)	◆授業の方法	講義	
◆開講年度	2023/24年度	◆開講時期	1年(後期)～2年(前期)	◆授業の回数	1h× 30回	
◆科目コード	10302	◆担当教員	非常勤講師			
◆授業の目的と概要	美容所は不特定多数の人たちが利用する施設のため、お客さんまたは従業員を通じて感染症が伝染する危険性があること、また、レーザーなどの刃物や薬品を取り扱い、人体に直接に接して作業する業務であることを理解し、感染症を防止するために感染症についての知識を学ぶ。					
◆到達目標	美容師の業務内容と感染症予防との具体的な関連付けを重視して、美容における衛生措置の重要性について理解する。また、美容業にとって業務の性質上重視すべき空気や飛沫を介する感染症と代表的な感染症の病原体、感染源、感染経路、症状、予防対策を理解し、具体的な接客時の感染予防策を身につける。					
授業計画	回	内容		教科書	授業の形式	備考
	1	ガイダンス	疫病の歴史 感染症発見の歴史、	P82～87		
	2	感染症と法律 感染症の分類(法律上の分類) 1類・2類・3類感染症		P87～89		
	3	感染症の分類(法律上の分類) 4類・5類感染症・その他感染症		P89～91		
	4	感染症の分類(病原体の侵入・媒体経路による分類)		P91～92		
	5	感染症の分類(病源体別による分類)		P92～93		
	6	1章1節.人と感染症まとめ		P82～93		
	7	微生物の種類 微生物の形と大きさ 微生物の構造		P94～97		
	8	微生物の増殖と環境の影響		P97～99		
	9	1章2節.病原微生物まとめ		P94～99		
	10	微生物の病原性と人体の感受性 汚染感染及び発病①		P100～102		
	11	汚染感染及び発病②、③ 常在細菌叢		P102～104		
	12	免疫と予防接種		P104～106		
	13	1章3節.感染症の予防前半のまとめ		P100～108		
	14	感染症発生の要因(感染源) ヒト・動物・節足動物・食品・土壌		P107～108		
	15	感染症発生の要因	(感染経路)直接伝播	P108～109		
	16	感染症発生の要因(感染経路)間接伝播・宿主の感受性		P109～110		
	17	感染症予防の3原則(感染源・感染経路・人体に対する対策)		P111～114		
	18	1章3節. 感染症の予防後半まとめ		P100～114		
	19	理容美容と感染症 主な感染症(空気・飛沫を介する感染症)①～③		P115～120		
	20	主な感染症(空気・飛沫を介する	感染症)④～⑦	P120～124		
	21	主な感染症(空気・飛沫を介する	感染症)⑧～⑩	P124～127		
	22	主な感染症(飲食物を介して感染する感染症)		P128～130		
	23	主な感染症(血液等を介して感染する感染症)		P130～135		
	24	主な感染症(動物・節足動物を介して感染する感染症)		P135～137		
	25	2章2節.主な感染症まとめ		P115～137		
	26	2章3節具体的な対策の例		P138～142		
	27	テスト返却 国家試験について過去問整理 総まとめ問題				
	28	国家試験対策 1回目		P82～99		
	29	国家試験対策 2回目		P100～114		
30	国家試験対策 3回目		P115～142			
主な使用教材	2023年4月発行『衛生管理』3編(公益社団法人日本理容美容教育センター)、副教材					
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点					
	90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D					
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。					
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。					
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。					
□D評価の生徒については、再試験を受験し、60点以上の点数を取ることにより単位を認定する。						

教科シラバス

◆教科	衛生管理	◆科目	衛生管理3(衛生管理技術)	◆授業の方法	講義	
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h× 30回	
◆科目コード	10303	◆担当教員	常勤教員			
◆授業の目的と概要	美容所は不特定多数の人たちが利用する施設のため、お客さんまたは従業員を通じて感染症が伝染する危険性があること、また、レーザーなどの刃物や薬品を取り扱い、人体に直接して作業する業務であることを理解し、感染症を防止するために感染症についての知識および消毒法の技能を学ぶ。					
◆到達目標	美容師の業務内容と感染症予防との具体的な関連付けを重視して、美容における衛生措置の重要性について理解できる。さらに、美容業務の衛生性を担保するうえで最も重要な技術である美容器具の消毒法の意義と原理について理解し、その適正な実施方法を身につける。					
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考	
	1	オリエンテーション		講義	1回目 試験範囲	
	2	消毒とは 消毒の意義～	1	148-156		講義
	3	消毒(殺菌)に必要な条件	2	156-159		講義
	4	消毒薬・消毒薬使用液の使用、保存上の注意	3	159-162		講義
	5	理学的消毒	4	162-163		講義
	6	2～6回 総まとめプリント①	5	163-164		講義
	7	2～6回 総まとめプリント②			講義	2回目 目録
	8	理学的消毒法	1		講義	
	9	テスト①返却 振り返り		164-170	講義	2回目 試験範囲
	10	理学的消毒法	2		講義	
	11	化学的消毒法	3	170-171	講義	
	12	化学的消毒法	4	171-171	講義	
	13	化学的消毒法	5	171-172	講義	
	14	化学的消毒法	6	173-195	講義	
	15	～15回 総まとめプリント①		195-201	講義	3回目 目録
	16	～15回 総まとめプリント②		201-208	講義	
	17	消毒法実習	1	208-208	講義	3回目 試験範囲
	18	テスト②返却 振り返り			講義	
	19	消毒法実習	2	208-208	講義	3回目 試験範囲
	20	消毒法実習	3	208-209	講義	
	21	50回試験出題傾向	4	50回	講義	
	22	50回試験出題傾向	5	50回	講義	
	23	計算	6	計算	講義	
	24	計算	7	計算	講義	
	25	～24回 総まとめプリント			講義	3回目 試験範囲
	26	テスト③返却 振り返り			講義	
	27	国家試験受験対策			講義	
	28	国家試験受験対策			講義	
	29	国家試験受験対策			講義	
30	国家試験受験対策			講義		
主な使用教材	2023年4月発行『衛生管理』3編・4編・5編(公益社団法人日本理容美容教育センター)					
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D					
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。					
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。					
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。					
	□各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。					

教科シラバス

◆教科	美容技術理論	◆科目	美容技術理論4	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h× 30回
◆科目コード	10704	◆担当教員	常勤教員		
◆授業の目的と概要	この課目は、美容実習とあいまって、美容師として必要な技術を身につけるための基礎となる課目であり、この單元では、主に「パーマメントウェーピング」、「ヘアセット」、「エステ」、「ネイル」、「メイク」について、目的、種類、特徴、技術上の注意点などについて学ぶ。				
◆到達目標	各技術において、目的、種類、特徴、技術上の注意点を理解できるようになること。				
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考
	1	5章 パーマメントウェーピング	P130~135	講義	1回目 試験範囲
	2	5章 パーマメントウェーピング	P135~138	講義	
	3	5章 パーマメントウェーピング	P138~141 P149・150	講義	
	4	5章 パーマメントウェーピング	P141~148	講義	
	5	5章 パーマメントウェーピング		講義	
	6	5章 パーマメントウェーピング	練習プリント	講義	
	7	6章 ヘアセット	P152~159	講義	2回目
	8	6章 ヘアセット	P160~163	講義	
	9	6章 ヘアセット	P164~173	講義	2回目
	10	6章 ヘアセット	P174~180	講義	
	11	6章 ヘアセット	P181~191	講義	2回目 試験範囲
	12	6章 ヘアセット	P192~203	講義	
	13	6章 ヘアセット	P204~220	講義	
	14	6章 ヘアセット	練習プリント	講義	
	15	第1回定期テスト 対策		講義	
	16	8章 エステ	P6~12	講義	
	17	8章 エステ	P13~28	講義	3回目 試験範囲
	18	8章 エステ	P29~36	講義	
	19	8章 エステ	練習プリント	講義	
	20	9章 ネイル	P37~44	講義	
	21	9章 ネイル	P44~56	講義	
	22	9章 ネイル	P56~73	講義	
	23	9章 ネイル	練習プリント	講義	3回目 試験範囲
	24	10章 メイク	P76~90	講義	
	25	10章 メイク	P91~107	講義	
	26	10章 メイク	P108~115	講義	
	27	10章 メイク	練習プリント	講義	
	28	第2回定期テスト 対策		講義	
	29	11章 日本髪	P118~121	講義	
30	11章 日本髪	P121~126	講義		
主な使用教材	『美容技術理論1』第2編(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テスト3回の合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点~100点⇒A、70点~89点⇒B、60点~69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①~⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				

教科シラバス

◆教科	保健	◆科目	保健Ⅲ	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h×30回
◆科目コード	11203	◆担当教員	非常勤講師		
◆授業の目的と概要	【人体】1年次に、人体(頭部、顔部及び頸部に限る)の骨格、筋の種類、構造、機能、神経機能の仕組みについて理解したことを問題演習もふまえて反復して学ぶ。 【皮膚】1年次で履修した皮膚及び皮膚付属器官(毛髪、爪、脂せん、汗せん)の構造及び機能について理解したことを問題演習もふまえて反復して学ぶ。				
◆到達目標	1年次で履修した内容を反復して学ぶことにより、知識の定着を目指し、美容師国家試験への合格につなげる。				
授業計画	回	内容	教科書	授業の形式	備考
	1	【人体の構造及び機能】 第1章 頭部、顔部、頸部の体表解剖学	p10～17	講義	
	2	第2章 骨格器系	p18～25	講義	
	3	第3章 筋系	p26～31	講義	
	4	第4章 神経系	p32～37	講義	
	5	第5章 感覚器	p38～43	講義	
	6	第6章 血液と免疫系	p44～49	講義	
	7	第7章 循環器系	p50～55	講義	
	8	第7章 循環器系	〃	講義	
	9	第8章 呼吸器系	p56～59	講義	
	10	第8章 呼吸器系	〃	講義	
	11	第9章 消化器系	p60～65	講義	
	12	第9章 消化器系	〃	講義	
	13	国家試験対策		講義	
	14	国家試験対策		講義	
	15	国家試験対策		講義	
	16	【皮膚科学】 第1章 皮膚の構造 復習	P70～P79	講義	
	17	第1章 皮膚の構造 過去問	P70～P79	講義	
	18	第2章 皮膚付属器官の構造 復習	P80～P89	講義	
	19	第2章 皮膚付属器官の構造 過去問	P80～P89	講義	
	20	第4章 皮膚と皮膚付属器官の生理機能 復習(第3章 軽く触れる)	P90～105	講義	
	21	第4章 皮膚と皮膚付属器官の生理機能 過去問	P90～105	講義	
	22	第5章 皮膚と皮膚付属器官の保健 復習	P106～127	講義	
	23	第5章 皮膚と皮膚付属器官の保健 過去問	P106～127	講義	
	24	第6章 皮膚と付属器官の疾患 復習	P128～175	講義	
	25	第6章 皮膚と付属器官の疾患 復習	P128～175	講義	
	26	第6章 皮膚と付属器官の疾患 過去問	P128～175	講義	
	27	第6章 皮膚と付属器官の疾患 過去問	P128～175	講義	
	28	国家試験受験対策	全章	講義	
	29	国家試験受験対策	全章	講義	
30	国家試験受験対策	全章	講義		
主な使用教材	『保健』(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				

教科シラバス

◆教科	化粧品化学	◆科目	化粧品化学1	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2023/24年度	◆開講時期	1年～2年前期	◆授業の回数	1h× 30回
◆科目コード	11401	◆担当教員	谷口雅信		
◆授業の目的と概要	美容師として必要な化粧品についての社会的知識・常識、化学的な理解を深め、これからの美容の作業の中で判断したり、応用したりするのに役立つものにする。				
◆到達目標	化粧品についての法的な規制から、化粧品原料や化粧品の種類について学ぶ。 化粧品の法的な規制、使用、保管上の注意点、またその化学的性質を理解し、正しく使用するための正確な知識を身につけること。				
授業計画	回	内容	教科書	授業形式	履修年次
	1	化粧品総論 化粧品とは、化粧品と造形、効果と使用プロセス	教科書P.8～17	講義	1年次
	2	使用する際に気を付けるべきこと① 化粧品の使用による症状	教科書P.19～24	講義	
	3	使用する際に気を付けるべきこと② 化粧品の定義と法規制	教科書P.25～34	講義	
	4	使用する際に気を付けるべきこと③ 化粧品の安全性と安定性	教科書P.35～42	講義	
	5	水と親水性溶媒 物質と溶液、水、アルコール	教科書P.44～50	講義	
	6	油性原料①油脂	教科書P.51～52	講義	
	7	油性原料② ロウ類、炭化水素、その他の油性原料、油性原料の機能	教科書P.53～58	講義	
	8	確認テスト(1)		講義	
	9	界面活性剤	教科書P.59～66	講義	
	10	高分子化合物	教科書P.66～69	講義	
	11	色材① 無機顔料、有機合成色素	教科書P.70～74	講義	
	12	色材② 光輝性顔料、天然色素、香料	教科書P.75～80	講義	
	13	安定させる配合原料	教科書P.81～85	講義	
	14	機能性配合原料	教科書P.86-92	講義	
	15	雑貨原料	教科書P.93～95	講義	
	16	確認テスト(2)			
	17	化粧品の効果と使用プロセス	教科書P.97～100	講義	2年次
	18	クレンジング用化粧品	教科書P.101～105	講義	
	19	コンディショニング用化粧品	教科書p.106～108	講義	
	20	クリーム、乳液	教科書p.109～115	講義	
	21	トリートメント、機能性化粧水と化粧液	教科書p.116～117	講義	
	22	サンケア製品	教科書p.119～122	講義	
	23	美白用、シェービング用化粧品	教科書P.123～124	講義	
	24	ニキビ用化粧品、打粉類、パック剤	教科書P.125～127	講義	
	25	メイクアップ製品の種類と剤形、ベースメイクアップ化粧品	教科書P.129～131	講義	
	26	ポイントメイクアップ化粧品、アイメイクアップ化粧品	教科書P.136～141	講義	
	27	確認テスト(3)			
	28	テスト返却・解説			
	29	これまでの振り返り			
30	これまでの振り返り				
主な使用教材	『化粧品化学』(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□D評価の生徒については、再試験を受験し、60点以上の点数を取ることにより単位を認定する。				

教科シラバス						
◆教科	文化論	◆科目	文化論Ⅰ	◆授業の方法	講義	
◆開講年度	2023/24年度	◆開講時期	1年～2年(前期)	◆授業の回数	1h×30回	
◆科目コード	11501	◆担当教員	非常勤講師			
◆授業の目的と概要	人の歴史の最古から、美容がかかわってきたことを学ぶことは、今を知るためにとても重要である。					
	歴史は、かつて人が生み出したデザインの宝庫であるからである。					
	その知識と現代のものとの融合することで新しいデザインの幅が広がり美容師としての更なる美の追求の為に学ぶ。					
◆到達目標	日本の歴史に興味を持ち、日本の美容が素晴らしい文化を持つる事を知る。					
	そして、その文化に誇りを持ち、これから歴史を作っていく発信者としての志を持つこと					
	結果として、文化論を理解し美容師として国家資格に必要な知識を持つこと					
授業計画	回	内容		教科書	授業の形式	備考
	1	オリエンテーション / 第1章 第1節 総論		P6～8	対面	
	2	第2章 1節 理容業・美容業の登場		P9～12	対面	
	3	第2章 2節 江戸時代の理容業・美容業		P13～16	対面	
	4	第2章 3節 近代の理容業・美容業		P17～25	対面	
	5	"		"	対面	
	6	第2章 4節 現代の理容業・美容業		P26～32	対面	
	7	第3章 1節 縄文・弥生・古墳時代		P34～39	対面	
	8	"		"	対面	
	9	第3章 2節 古代(飛鳥・奈良・平安時代)		P40～48	対面	
	10	"		"	対面	
	11	第3章 3節 中世(平安時代末期・鎌倉・室町・戦国時代)		P49～55	対面	
	12	"		"	対面	
	13	第3章 4節 近世(戦国時代末期・安土桃山時代)		P56～58	対面	
	14	第3章 5節 近世(江戸時代)		P59～73	対面	
	15	"		"	対面	
	16	"		"	対面	
	17	"		"	対面	
	18	第3章 6節 近代(明治時代)		P74～80	対面	
	19	"		"	対面	
	20	第3章 7節 近代(大正時代)		P81～84	対面	
	21	"			対面	
	22	第3章 8節 近代(昭和20年まで)		P85～88	対面	
	23	明治時代～近代(20年代まで)髪型・服装 小テスト		P74～88	対面	
	24	第3章 9節 現代(1945年～1950年代)服装		P89～94	対面	
	25	第3章 10節 現代(1960年代～1970年代)服装		P95～102	対面	
	26	第3章 11節 現代(1980年代～1990年代)服装		P103～111	対面	
	27	第3章 12節 現代(2000年代～2010年代)服装		P112～117	対面	
	28	認定テスト 明治時代～近代(20年代まで)髪型・服装			対面	
	29	近代～2010年代 まとめ(服装)			対面	
30	まとめ 国家試験に向けて			対面		
主な使用教材	『文化論』(公益社団法人日本理容美容教育センター)					
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点					
	90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D					
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。					
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。					
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。					
□D評価の生徒については、再試験を受験し、60点以上の点数を取ることにより単位を認定する。						

教科シラバス

◆教科	文化論	◆科目	文化論2	◆授業の方法	講義	
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h×30回	
◆科目コード	11502	◆担当教員	非常勤講師			
◆授業の目的と概要	ファッション文化史の西洋(古代エジプト～現代)の理解を深める ポイントとしては、髪型・化粧・ファッションである時代の流れを掴み、その時代の社会情勢がどのように文化史に影響を及ぼしているのかを理解する					
◆到達目標	ファッションの起源である西洋文化史を学びながら、国家試験出題範囲としてある、戦後1945年～2010年についても繰り返し理解を促すような授業を務める					
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考	
	1	オリエンテーション	プリント	講義		
	2	第4章ファッション文化史(現代Ⅲ1940年代後半～1950年代)服装	プリント	講義		
	3	第4章ファッション文化史(現代Ⅳ1960年代)服装	プリント	講義		
	4	第4章ファッション文化史(現代Ⅴ1970年代)・第3章8節復習・服装	プリント	講義		
	5	第4章ファッション文化史(現代Ⅳ1980年代)・第3章9節復習・服装	プリント	講義		
	6	第4章ファッション文化史(現代Ⅴ1990・2000年代)・第3章10節・服装	プリント	講義		
	7	単元テスト		講義		
	8	第4章古代エジプト・ギリシャ・ローマ髪型・化粧・服装	プリント	講義		
	9	第4章中世ヨーロッパ	プリント	講義		
	10	第4章ファッション文化史(現代Ⅲ1940年代後半～1950年代)髪型	プリント	講義		
	11	第4章ファッション文化史(現代Ⅳ1960年代)髪型	プリント	講義		
	12	第4章ファッション文化史(現代Ⅴ1970年代)・第3章8節復習・髪型	プリント	講義		
	13	第4章ファッション文化史(現代Ⅳ1980年代)・第3章9節復習・髪型	プリント	講義		
	14	第4章ファッション文化史(現代Ⅴ1990・2000年代)・第3章10節・髪型	プリント	講義		
	15	単元テスト		講義		
	16	第4章近世Ⅰ・Ⅱ	プリント	講義		
	17	第4章近代Ⅰ 第4章現代Ⅰ・Ⅱ	プリント	講義		
	18	第3章ファッション文化史 日本編 ①	プリント	講義		
	19	第3章ファッション文化史 日本編 ②	プリント	講義		
	20	第4章現代ⅢⅣ	プリント	講義		
	21	単元テスト		講義		
	22	第4章現代ⅤⅥⅦ	プリント	講義		
	23	第5章第1節 和装の礼装	プリント	講義		
	24	第5章第1節 和装の礼装	プリント	講義		
	25	単元テスト	プリント	講義		
	26	第5章第2節 洋装の礼装	プリント	講義		
	27	第5章第2節 洋装の礼装	プリント	講義		
	28	まとめ、国家試験に向けて	プリント	講義		
	29	まとめ、国家試験に向けて	プリント	講義		
30	まとめ、国家試験に向けて		講義			
主な使用教材	『文化論』(公益社団法人日本理容美容教育センター)					
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D □定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。 学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。 自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。 □各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。					

教科シラバス					
◆教科	運営管理	◆科目	運営管理	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆授業の回数	1h× 30回
◆科目コード	11601	◆担当教員	非常勤講師		
◆授業の目的と概要	運営管理では、よいサービスにより顧客満足を実現することで、店を守り、発展させていく取り組みについて学ぶ。従業員としてキャリアスタートする人が多いが、経営者の視点に立って、よりよい従業員として活躍するため、また、将来、自らが経営者として成長していくために、この授業を通じて学ぶ。				
◆到達目標	経営管理及び労務管理の基本的事項を学習することにより、美容業における運営管理手法の重要性が認識できるようになること。また、美容業において、適切な接客態度がいかに重要であるかを自覚し、消費者対応の基本を学ぶことにより、実践する能力が身につくこと。				
授業計画	回	内容	教科書(副教材)	授業の形式	備考
	1	オリエンテーション		講義	
	2	第2編第2章 従業員の視点から	教P62～・テキスト	講義	
	3	第2編第2章 従業員の視点から		講義	
	4	第2編第2章 従業員の視点から		講義	
	5	第2編第2章 従業員の視点から		講義	
	6	第2編第1章 人という資源	教P48～・テキスト	講義	
	7	第2編第1章 人という資源		講義	
	8	第2編第3章 健康・安全な職場環境の実現	教P84～・テキスト	講義	
	9	第2編第3章 健康・安全な職場環境の実現		講義	
	10	第2編まとめ		講義	
	11	第1編第3章 資金の管理	教P34～・テキスト	講義	
	12	第1編第3章 資金の管理		講義	
	13	第1編第2章 経営とは・経営者とは	教P18～・テキスト	講義	
	14	第1編第2章 経営とは・経営者とは		講義	
	15	第1編第1章 理容業・美容業の経営について	教P8～・テキスト	講義	
	16	第1編まとめ		講義	
	17	第3編	教P100～	講義	
	18	第3編		講義	
	19	第3編		講義	
	20	第2編復習	教P48～	講義	
	21	第2編復習		講義	
	22	第1編復習	教P8～	講義	
	23	第1編復習		講義	
	24	総まとめ		講義	
	25	総まとめ		講義	
	26	総まとめ		講義	
	27	総まとめ		講義	
	28	復習	国試対策	講義	
	29	復習	国試対策	講義	
30	復習	国試対策	講義		
主な使用教材	『運営管理』(公益社団法人日本理容美容教育センター)				
評価方法及び基準	□定期テストの合計点数÷定期テストの規定回数=評価点 90点～100点⇒A、70点～89点⇒B、60点～69点⇒C、59点以下⇒D				
	□定期テストを欠席した場合、追試験を受験することができる。				
	学生のでびき第1章(3)①～⑥の理由で定期テストを欠席した場合、追試験の素点を評価の対象とする。				
	自己都合で定期テストを欠席した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				
	□各回の定期テストで60点未満の生徒については、講習を受講したうえで再試験を受験することを義務づける。 再試験を受験した場合、60点以上の点数は、全て60点として評価の対象とし、60点未満の場合は素点を評価の対象とする。				

教科シラバス

◆教科	美容実習	◆科目	国家試験課題I	◆科目コード	10808	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×50
◆授業の目的と概要	国家試験の実技課題であるWD、AWの技術を並行して修得します。WDでは、1年次に履修した技術をもとに、国家試験の規定タイムである20分で巻くことができるよう、タイムも維持しつつ採点基準を満たす技術を修得します。AWでは、まずはこの単元では、構成をしっかりと理解し、まずは30分できれいな状態で仕上げられるよう技術の修得をします。						
◆到達目標	WD→国家試験規定タイムである20分で巻くことができること AW→構成をしっかりと理解できること						
科目	No.	内容①		内容②		備考	
授 業 計 画	1	WD	10ブロッキング5分 全頭25分(30)				
	2	WD	10ブロッキング5分 全頭25分(30)				
	3	WD	10ブロッキング5分 全頭25分(30)				
	4	WD	ブロッキング3分 1本 25秒ベース 全頭22分(25)				
	5	AW	ローション塗布・ハーフウェーブ				
	6	AW	ハーフウェーブ・ひとクシ 7の手				
	7	AW	オープン連結(右・左)				
	8	AW	オープン連結(右・左)/クローズ連結(右・左)				
	9	AW	クローズ連結(右・左)				
	10	AW	サイドでウェーブ練習				
	11	AW	左右の4段・スカルプ				
	12	WD	ブロッキング3分 全頭22分(25)				
	13	AW	スカルプ・1段目				
	14	AW	1段目・2段目				
	15	AW	1段目・2段目				
	16	AW	1段目・2段目・3段目				
	17	AW	1段目・2段目・3段目				
	18	AW	1段目・2段目・3段目				
	19	AW	フルウェーブ・クロックノール				
	20	AW	くり抜き・クロックノール				
	21	AW	くり抜き・クロックノール				
	22	AW	くり抜き・クロックノール				
	23	WD	ブロッキング3分 全頭22分(25)				
	24	AW	くり抜き50分				
	25	AW	くり抜き40分				
	26	AW	くり抜き35分				
	27	AW	くり抜き35分 ・テストくり抜き 50分		クラスチェック		
	28	AW	メイポール・左右リフト				
	29	AW	メイポール・左右リフト				
	30	AW	メイポール・左右リフト				
	31	AW	メイポール・左右リフト				
	32	AW	全頭 50分 くり抜き 35分・ピン15分				
	33	AW	全頭 50分 くり抜き 35分・ピン15分				
	34	AW	全頭 40分 くり抜き 25分・ピン15分				
	35	AW	全頭 40分 くり抜き 25分・ピン15分				
	36	WD	B3分込み 巻き1本 20秒(20'40) 23分				
	37	AW	全頭35分 くり抜き 20分 ピン15分				
	38	AW	全頭35分 くり抜き 20分 ピン15分				
	39	AW	全頭35分 くり抜き 20分 ピン15分				
	40	AW	AW35分テスト		クラスチェック		
	41	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン15分				
	42	WD	B3分込み 巻き1本 20秒(20'40) 23分				
	43	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	44	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	45	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	46	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	47	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	48	AW	全頭30分 くり抜き 20分 ピン10分				
	49	WD	B3分込み 巻き1本 20秒(20'40) 23分				
	50	WD	B3分込み 巻き1本 20秒(20'40) 23分				
主な使用教材							
評価方法及び基準	AW科目について、国家試験採点基準に沿って判定します。 A→採点基準項目について1つも減点項目がないうえ、きれいに巻けていること。 B→採点基準項目について1つも減点項目がない。 C→採点基準項目について1つチェックがついた。 D→採点基準項目について2つ以上チェックがついた。 D判定の場合、技術講習の受講を促し、C判定と認められるまでチェックを行う。						

教科シラバス

◆教科	美容総合実習	◆科目	ショー制作	◆科目コード	20204	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	常勤教員	◆授業の回数	3h×10
◆授業の目的と概要	美容師の技術披露の場でもあるヘアショー。テーマに合わせた衣装や小道具も手作りし。クラス全員で協力してヘアショーを完成させることは学生生活のいい思い出になることでしょう。この単元では、学園祭で披露できるヘアショーを構成から練り上げ、学園祭において、クラスで一つのヘアショーを披露することを目的とします。						
◆到達目標	学園祭において、みんなの前で披露できるヘアショーを、クラス全員で協力して創り上げること。						
回数	授業方法	授業内容①			備考		
1	実習	ヘアショーについての説明・動画を見せる					
2	実習	ヘアショー構成・衣装を考える					
3	実習	リハーサル・衣装作り					
4	実習	リハーサル・衣装作り					
5	実習	リハーサル・衣装作り					
6	実習	リハーサル・衣装作り					
7	実習	リハーサル・衣装作り					
8	実習	本番準備・衣装作り					
9	実習	業者の方と本番同様のリハーサル					
10	実習	本番					
評価方法及び基準	出席点=出席コマ数÷授業コマ数×100						
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価						
	出席点が59点以下の場合、担当教員の指定した課題を提出することにより、C評価(60点)として評価する。						

教科シラバス

◆教科	教養文化	◆科目	カルチャー2	◆科目コード	20309	◆授業の方法	講義
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	常勤教員・非常勤講師	◆授業の回数	1h×30
◆授業の目的と概要	美容業に必要な実践的な能力を高めることができると思われる内容をピックアップし、社会生活における基本的規範やコミュニケーション技術などを学ぶことによって、社会人としての心構えを養うとともに、芸術、文化などの幅広い教養を身につける。						
◆到達目標	この単元を通じて得た教養が、豊かな感性の発達につながる						
授業№	授業方法	授業内容①	授業内容②			使用教材	備考
1～3	講義	グループワーク①	2年生スタートオリエンテーション				
4～5	講義	グループワーク②	生徒会委員決め(スポーツ大会・ヘアショー係)				
6～8	講義	グループワーク⑤	美術鑑賞				
9～10	講義	グループワーク②	生徒会委員決め(スポーツ大会・ヘアショー係)				
11	講義	グループワーク⑤	ヘアショー企画				
12～14	講義	グループワーク⑥	ヘアショー企画				
15～17	講義	グループワーク⑦	スポーツ大会説明				
18～20	講義	グループワーク⑧					
21～23	講義	グループワーク⑨					
24～26	講義	グループワーク⑩					
27～29	講義	グループワーク⑪					
30	講義	グループワーク⑫					
評価方法及び基準	出席点=出席コマ数+授業コマ数×100						
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価						
	出席点が59点以下の場合、担当教員の指定した課題を提出することにより、C評価(60点)として評価する。						

教科シラバス								
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (美容師コース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習	
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60	
◆授業の目的と概要	自分で考えてカットし、スタイルを作る。 カウンセリング力を身につける。							
◆到達目標	美容についての専門家になる。 自分の言葉で話せる。							
科目	No.	授業回数	履修点 /技術点	内容	持ち物	使用ウィッグ		
授 業 計 画	1	1.2.3	1	オリエンテーション/フोटコン用(毛たば)	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セットコーム、セットブラシ、アレンジウィッグ	アレンジ ウィッグ		
	2	4.5.6	1	【セット】フोटコン用技術	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セットコーム、セットブラシ、アレンジウィッグ			
	3	7.8.9	1	【セット】フोटコン用技術	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セットコーム、セットブラシ、アレンジウィッグ			
	4	10.11.12	1	【カット&パーマ&カラー】レーザーカット&パーマ&デザインカラーブリーチ(カルテの書き方)	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、レーザーの替え刃、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ①	1日	
	5	13.14.15	1					
	6	16.17.18	1/3	【カラー】レーザーカット デザインカラー	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	iP150 ②	1日	
	7	19.20.21	1	【カット&パーマ&カラー】メンズウルフ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋			
	8	22.23.24	1					
	9	25.26.27	1/3	【カラー】メンズウルフ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
	10	28.29.30	1	【フोटコン】デザイン決め&カラー発注 コラーージュ提出	筆記用具、色鉛筆、スマホ			
	11	31.32.33	1	【理論】カウンセリング	筆記用具、バインダー、スマホ			
	12	34.35.36	0/3	【アレンジ】講師 mite ENOさん	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セットコーム、セットブラシ、26mmコテ、アレンジウィッグ、工作ばさみ	アレンジウィッグ ノアサミさんカラーウィッグ		
	13	37.38.39	1					
	14	40.41.42	0/3	【カット&パーマ】ツイストスパイラル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ③	1日	
	15	43.44.45	1	【カット】メンズカットに挑戦	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー	iP150 ④		
	16	46.47.48	1	【カット】講師 mite 立石さん	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー、26mmコテ	iP150 ⑦		
	17	49.50.51	0/3	【パーマ】メンズパーマ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ④		
	18	52.53.54	1	【カット&スタイリング】4シーズンスタイリング	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー、26mmコテ、セットブラシ、新品ウィッグ(自クラス箱から出す)	iP150 ⑨		
	19	55.56.57	1	【カット&カラー】ブリーチ毛にパーマ(前処理あり)	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	iP150 ⑤	1日	
	20	58.59.60	1					
	21	61.62.63	0	【外部】05/27 Night out				
	22	64.65.66	1/3	【パーマ】ブリーチ毛にパーマ(前処理あり)	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ⑤		
	23	67.68.69	0/3	【パーマ】スパイラルウィッグをストレートパーマ	シザーケース、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚(自由)、バインダー、筆記用具	iP150 ③		
	24	70.71.72	1	【カット&スタイリング】4シーズンスタイリング	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー、26mmコテ、セットブラシ、ウィッグ	iP150 ⑨		
	25	73.74.75	1			iP150 ⑥	1日	
	26	76.77.78	1/3	【カット&パーマ】講師 tsunagu	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋			
	27	79.80.81	1	【フोटコン】練習(カット&セット) 講師 Ash	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セットコーム、セットブラシ、26mmコテ	iP150 /アレンジ ウィッグ	1日	
	28	82.83.84	1	【フोटコン】レジーナ カラー	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具、⑩アルテへのウィッグ			
	29	85.86.87	1					
	30	88.89.90	1	【フोटコン】レジーナ カラー	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
	31	91.92.93	1					
	32	94.95.96	1	【ヘッドスパ】ドライヘッドスパ(相モデル)	筆記用具、バインダー、モカタオル2枚			
	33	97.98.99	1	【フोट】メイクヘア仕上げ、飾り付け 講師 Ash	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー、筆記用具、メイクパフ、各自必要なもの(メイク道具、飾り等)			
	34	100.101.102	1	【フोट】ヘア仕上げ、飾り付け、仮撮影 講師 Ash	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー、筆記用具、メイクパフ、各自必要なもの(メイク道具、飾り等)			
	35	103.104.105	0/3	【フोटコン】撮影	シザーケース、クランプ、バインダー、筆記用具、スマホ			
	36	106.107.108	1	【カット&パーマ&カラー】講師 Terve	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ⑧	1日	
	37	109.110.111	1					
	38	112.113.114	1/3	【カラー】講師 Terve	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	iP150 ⑩		
	39	115.116.117	1	【カット】クリエイティブスタイル ラーサさん				
	40	118.119.120	1	【理論】カラー選定 カウンセリング 講師 norm 樺井さん	筆記用具、バインダー			
	41	121.122.123	1			iP150 G	1日	
	42	124.125.126	0/4	【カット&カラー】オリジナルスタイル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
	43	127.128.129	1			iP100G		
	44	130.131.132	0/4	【カット&カラー】オリジナルスタイル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
	45	133.134.135	1	【理論】講師 ROANA 砂辺さん	筆記用具、バインダー			
	46	136.137.138	1	【フोटコン】デザイン決め カラー発注	筆記用具、色鉛筆、スマホ			
	47	139.140.141	1			iP150 ⑪	1日	
	48	142.143.144	1	【カット&パーマ&カラー】オリジナルスタイル レディーススタイル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋			
	49	145.146.147	1/4		シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			

50	148.149.150	1			シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、 バインダー、筆記用具、レザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	iP150 ⑫	1日	
51	151.152.153	1	【カット&パーマ&カラー】オリジナルスタイル レディーススタイル					
52	154.155.156	1/4			シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
53	157.158.159	1		【フォトコン】卒業制作 カラー	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	iP150 ×2/iP600	1日	
54	160.161.162	1						
55	163.164.165	1	【フォトコン】卒業制作 カラー		シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具			
56	166.167.168	1						
57	169.170.171	1	【フォトコン】メイク、仕上げ、飾り付け、仮撮影		シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー、筆記用具、各 自必要なもの(メイク道具、飾り等)			
58	172.173.174	1	【フォトコン】メイク、仕上げ、飾り付け、仮撮影		シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー、筆記用具、各 自必要なもの(メイク道具、飾り等)			
59	175.176.177	0/3	【フォトコン】撮影		シザーケース、クランプ、バインダー、筆記用具、スマホ			
60	178.179.180	1	【講演】起業セミナー (CSホール)		筆記用具、バインダー			
主な使用教材								
技術点(作品提出)50点+履修点(授業に参加)50点=100点								
※履修点と技術点が満点の6割未満の場合、追加課題の受講を義務づける。								
【評価】90~100点→A評価 70~89点→B評価 60~69点→C評価 0~59点→D評価								
評価方法及び基準								

教科シラバス							
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (ヘアメイクアップアーティストコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	フォトコンテスト・卒業コンテストに向けてのスキルアップ 骨格・パーソナルなどを取り入れたモデル自身に似合うヘアメイクアップのスキルアップ						
◆到達目標	舞台メイク・特殊メイクの技術習得 個人・グループなどでカウンセリングからヘアメイク・撮影までのトータルを仕上げる技術力をつける						
科目	No.	授業回数	内容	持ち物	備考		
授業計画	1	1.2.3	スマホでの撮影についての講義	スマートフォン・メモ・筆記用具	メイクして良い		
	2	4.5.6	物品配布・説明	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	3	7.8.9	アイブロウ講習	筆記用具・手鏡(縦20cm横15cm程度の自分の顔全体が見えるサイズ)・20cm程度の定規・バンダー	メイクして良い		
	4	10.11.12	劇団四季『キャッツ』	持ち物なし	メイクして良い		
	5	13.14.15	年代別メイク 50年代	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	6	16.17.18	年代別メイク 60年代	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	7	19.20.21	スモーキーアイズ	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	8	22.23.24	スモーキーアイズ・アートメイク	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	9	25.26.27	ブライダル合同前授業	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	10	28.29.30	フォトコンテスト制作 JBMA① 説明・デッサン	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	11	31.32.33	フェイス&リンパマッサージ	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	12	34.35.36	ブライダルコース 合同	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	13	37.38.39	ブライダルコース 合同	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	15	40.41.42	ブライダルコースと合同	筆記用具・バンダー	メイクして良い		
	14	43.44.45	年代別メイク 80年代	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	16	46.47.48	アーティストティックメイク(スモーキーアイズ)	筆記用具・バンダー	メイクして良い		
	17	49.50.51	アーティストティックメイク	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	18	52.53.54	ドライヘッドスパ	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	ヘアセットなし		
	19	55.56.57	旬の美容師についての公演・ヘアメイク撮影(雑誌の表紙)	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	20	58.59.60	年代別メイク 90年代	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	21	61.62.63	年代別メイク 00年代	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	22	64.65.66	夏トレンドヘアメイク・アーティストティックメイク	筆記用具・バンダー	メイクして良い		
	23	67.68.69	アーティストティックメイク	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	24	70.71.72	フォトコンテスト制作 JBMA② 3hで相モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	25	73.74.75	フォトコンテスト制作 JBMA③ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	26	76.77.78	フォトコンテスト制作 JBMA④ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	27	79.80.81	フォトコンテスト制作 JBMA⑤ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	28	82.83.84	フォトコンテスト制作 JBMA⑥ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	29	85.86.87	雑誌ヘアメイク ① 説明・デッサン・化粧品選び	筆記用具・バンダー	メイクして良い		
	30	88.89.90	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)①説明・デッサン・フォト	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	31	91.92.93	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)② 3hで相モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	32	94.95.96	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)③ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	33	97.98.99	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)④ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	34	100.101.102	宝塚メイク	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	35	103.104.105	宝塚メイク	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	36	106.107.108	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)⑤ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	37	109.110.111	フォトコンテスト制作(ラグゼビューティー)⑥ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	38	112.113.114	ショーメイク ① 説明・デッサン	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	39	115.116.117	ショーメイク ② 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	40	118.119.120	ショーメイク ③ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	41	121.122.123	ショーメイク ④ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	42	124.125.126	ショーメイク ⑤ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	43	127.128.129	メンズメイク1	筆記用具・バンダー	メイクして良い		
	44	130.131.132	コンテスト①説明・デザイン	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	45	133.134.135	雑誌ヘアメイク ② 3hで相モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	46	136.137.138	雑誌ヘアメイク ③ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	47	139.140.141	雑誌ヘアメイク ④ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		
	48	142.143.144	雑誌ヘアメイク ⑤ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし		

	49	145.146.147	メンズメイク2	筆記用具・バンダー	メイクしていて良い
	50	148.149.150	ハロウィン① 説明・デッサン	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	51	151.152.153	ハロウィン② 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	52	154.155.156	ハロウィン③ 1人モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	53	157.158.159	ハロウィン④ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	54	160.161.162	ハロウィン⑤ 作品撮り	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	55	163.164.165	コンテスト練習② 相モデル	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	56	166.167.168	コンテスト練習③	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	57	169.170.171	コンテスト練習④	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	58	172.173.174	コンテスト当日⑤	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	59	175.176.177	コンテスト当日⑥	メイクボックス・メイクバック・筆記用具・髪の毛をまとめるゴム・手指消毒・マスク	スッピン・ヘアセットなし
	60	178.179.180	成績発表会・表彰式	持ち物なし	メイクしていて良い
主な使用教材	プリント				
評価方法及び 基準	評価点=習得度(60点)+技術点(40点) ※評価点が60点未満の場合、課題の提出を義務づける。				
	習得度・・・出席点・授業姿勢 0～60点				
	技術点・・・プリントファイル(20点)+コンテスト作品(20点)で評価(合計40点)				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				

教科シラバス

◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (ヘアカラーリストコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	色彩学をはじめ、薬剤や毛髪などヘアカラーに関わる専門分野を深く学び、カラーのスペシャリストとしてのスキルを身に付けます。						
◆到達目標	①身近な人を染めてあげられるようになること。②ヘアカラーの薬剤選定ができるようになること。 ③カラーリングを施す際のカウンセリングの必要性を理解すること。						
科目	No.	授業項目	内容	持ち物	備考		
授業計画	1	1.2.3	オリエンテーション	筆記用具			
	2	4.5.6	ウィッグ① カット ワンレングス	カット用具、白タオル3枚、クランプ、筆記用具、スプレーヤー	ウィッグ① 配布		
	3	7.8.9	ADITION いさな氏	携帯電話、筆記用具			
	4	10.11.12	ムコタ 薬剤知識	携帯電話、筆記用具			
	5	13.14.15	ダリア ヘアショー	携帯電話、筆記用具		CSホール	
	6	16.17.18	ムコタ 薬剤選定	携帯電話、筆記用具			
	7	19.20.21					
	8	22.23.24	いくちか氏 撮影授業	携帯電話、筆記用具			
	9	25.26.27	ウィッグ① 毛先ブリーチ	カラーバック、白タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ		ウィッグ①	
	10	28.29.30	パーソナルカラー	筆記用具、テキスト2冊、カラーカード、ハサミ、のり			
	11	31.32.33	ムコタ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	12	34.35.36	ムコタ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	13	37.38.39	ムコタ 相モデル撮影	携帯電話、筆記用具、スタイリング剤、アイロン、コテ、撮影に必要な小物			
	14	40.41.42	MONIQA ウィッグカット	カット用具、白タオル3枚、クランプ、筆記用具、スプレーヤー		ウィッグ② 配布	
	15	43.44.45					
	16	46.47.48	MONIQAブリーチ	カラーバック、白タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ、トレクリ		ウィッグ②	
	17	49.50.51	今井かつみ氏	携帯電話、筆記用具		CSホール	
	18	52.53.54	night out	携帯電話		Zepp名古屋	
	19	55.56.57	ウィッグ① リタッチブリーチ	カラーバック、白タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ		ウィッグ①	
	20	58.59.60	パーソナルカラー	筆記用具、テキスト2冊、カラーカード、ハサミ、のり			
	21	61.62.63	ウィッグ① デザインカラー	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ		ウィッグ①	
	22	64.65.66	ウィッグ① カット ウルフカット	カット用具、白タオル3枚、クランプ、筆記用具、スプレーヤー		ウィッグ①	
	23	67.68.69	ナブラ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	24	70.71.72	ホーユー ウィッグコンテスト①	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	25	73.74.75	ナブラ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	26	76.77.78	ホーユー ウィッグコンテスト②	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	27	79.80.81	ドリームプラス	携帯電話			
	28	82.83.84	パーソナルカラー	筆記用具、テキスト2冊、カラーカード、ハサミ、のり			
	29	85.86.87	ナブラ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	30	88.89.90	パーソナルカラー	筆記用具、テキスト2冊、カラーカード、ハサミ、のり			
	31	91.92.93	ナブラ 相モデル	カラーバック、黒タオル3枚、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	32	94.95.96	ホーユー ウィッグコンテスト③	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	33	97.98.99	ホーユー ウィッグコンテスト④	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	34	100.101.102	RYUSEI氏				
	35	103.104.105					
	36	106.107.108					
	37	109.110.111	ホーユー ウィッグコンテスト⑤	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	38	112.113.114	ホーユー ウィッグコンテスト⑥	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	39	115.116.117	ホーユー ウィッグコンテスト⑦	カラーバック、黒タオル3枚、クランプ、手袋、筆記用具、スプレーヤー、ラップ			
	40	118.119.120	パーソナルカラー				
	41	121.122.123	ミルボン相モデル				
	42	124.125.126	ミルボン相モデル				
	43	127.128.129	ミルボン相モデル				
	44	130.131.132	ミルボン相モデル				
	45	133.134.135	ミルボン相モデル撮影				
	46	136.137.138	wella				
	47	139.140.141	wella				
	48	142.143.144	wella				
	49	145.146.147	wella				
	50	148.149.150	wella				

	51	151.152.153	wella 相モデル		
	52	154.155.156	wella 相モデル		
	53	157.158.159	wella 相モデル		
	54	160.161.162	wella 相モデル		
	55	163.164.165	wella 撮影		
	56	166.167.168	wellaコンテスト 仕込み①		
	57	169.170.171	wellaコンテスト 仕込み②		
	58	172.173.174	wellaコンテスト 仕込み③		
	59	175.176.177	最終仕込み		
	60	178.179.180	模擬トレンドビジョン		
主な使用教材		プリント			
評価方法及び 基準	評価点=習得度(50点)+技術点(50点) ※評価点が60点未満の場合、課題の提出を義務づける。				
	習得度・・・出席点 0～50点				
	技術点・・・コンテスト作品で評価(ウィッグ25点・フォト25点の計50点)				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				

教科シラバス							
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (クリエイティブコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	フォトコンテスト・ウィッグコンテストに向けてのスキルアップ						
◆到達目標	各個人でメイク、スタイリング、撮影までできる技術力をつける						
科目	No.	授業回数	授業項目	内容	持ち物	備考	
授業計画	1	1.2.3	2年次コース説明	シラバス説明、CHAエントリー、D-CONTEST	メモ、筆記用具		
	2	4.5.6	外部講師授業	イサナさんセミナー	メモ、筆記用具	カラーコースと合同	
	3	7.8.9	外部講師授業	カラー	カラーの用意・筆記用具	毛束一人✳8	
	4	10.11.12	外部講師授業	D-CONTEST対策	メモ、筆記用具		
	5	13.14.15	外部講師授業	ヘアショーステージ(4サロン) ダリア	メモ、筆記用具		
	6	16.17.18	イメージシート作成	マニパニ製作 イメージシート	筆記用具 色鉛筆	M-01N①	
	7	19.20.21	外部講師授業	カラー	カラーの用意・筆記用具	毛束一人✳8	
	8	22.23.24	ウィッグ製作	マニパニ製作	カットの用意・カラーの用意	ip500G①	
	9	25.26.27	ウィッグ製作	マニパニ製作	カットの用意・カラーの用意		
	10	28.29.30	ウィッグ製作	マニパニ製作	カットの用意・カラーの用意	ip500G②	
	11	31.32.33	ウィッグ製作 / 撮影	マニパニ製作 / D-CONTEST2024撮影(外部モデル)	カットの用意・カラーの用意 / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	12	34.35.36	"	"	カットの用意・カラーの用意 / 撮影…作品撮りに必要なもの	"	
	13	37.38.39	ウィッグ製作 / 撮影	マニパニ製作 / D-CONTEST2024撮影(外部モデル)	カットの用意・カラーの用意 / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	14	40.41.42	"	"	カットの用意・カラーの用意 / 撮影…作品撮りに必要なもの	"	
	15	43.44.45	外部セミナー	NIGHT OUT	なし		
	16	46.47.48	ウィッグ製作 / 撮影	マニパニ製作 / D-CONTEST2024撮影(外部モデル)	カットの用意・カラーの用意 / メイク道具など / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	17	49.50.51	"	"	カットの用意・カラーの用意 / メイク道具など / 撮影…作品撮りに必要なもの	"	
	18	52.53.54	外部セミナー	ナブラ リクブランAGOYA2024	メモ、筆記用具		
	19	55.56.57	外部講師授業	メンズカット	カットの用意	M-01N②	
	20	58.59.60	外部講師授業	メンズカット	カットの用意		
	21	61.62.63	ウィッグ製作	マニパニ製作 仕上げ	カットの用意 スタイリング、メイク道具など	1日通し	
	22	64.65.66	ウィッグ製作	マニパニ製作 撮影	カットの用意 スタイリング、メイク道具など	"	
	23	67.68.69	外部コンテスト見学	ナブラドリームプラス	なし		
	24	70.71.72	カット	SOL準備	カットの用意		
	25	73.74.75	撮影準備	ラグゼビューティー 撮影日、モデル、イメージ決め			
	26	76.77.78	外部講師セミナー	ラグゼビューティー2024撮影対策	メモ、筆記用具		
	27	79.80.81	外部講師授業	ブリーチカラー	カラーの用意・筆記用具	ip500①	
	28	82.83.84	外部講師授業	ブリーチカラー、オンカラー	カラーの用意・筆記用具		
	29	85.86.87	シャンプー、ヘッドスパ	リアシャンプー	タオル3枚、シャンプークロス、コーム、ダック		
	30	88.89.90	パーマ	カット、パーマ	カラーの用意、WDの用意	M-01N②	
	31	91.92.93	パーマ	カット、パーマ	カラーの用意、WDの用意		
	32	94.95.96	シャンプー、ヘッドスパ	リアシャンプー	タオル3枚、シャンプークロス、コーム、ダック		
	33	97.98.99	外部講師授業	RYUSEIさん	メモ、筆記用具	1日通し	
	34	100.101.102	"	"	メモ、筆記用具	"	
	35	103.104.105	ウィッグ製作	DCコンテスト	★(タオル2枚、ハケ、カラーカップ、シザー、セニング、コーム、ダック、キリフキ、クランプ)	ip500②	
	36	106.107.108	ウィッグ / 撮影	DCコンテスト / ラグゼビューティー2024撮影(外部モデル)	ウィッグ…★ / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	37	109.110.111	"	"	"	"	
	38	112.113.114	ウィッグ / 撮影	DCコンテスト / ラグゼビューティー2024撮影(外部モデル)	ウィッグ…★ / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	39	115.116.117	"	"	"	"	
	40	118.119.120	ウィッグ / 撮影	DCコンテスト / ラグゼビューティー2024撮影(外部モデル)	ウィッグ…★ / 撮影…作品撮りに必要なもの	1日通し	
	41	121.122.123	"	"	"	"	
	42	124.125.126	ウィッグ製作	DCコンテスト	★(タオル2枚、ハケ、カラーカップ、シザー、セニング、コーム、ダック、キリフキ、クランプ)		
	43	127.128.129	ウィッグ製作	DCコンテスト	★(タオル2枚、ハケ、カラーカップ、シザー、セニング、コーム、ダック、キリフキ、クランプ)		
	44	130.131.132	ウィッグ製作	DCコンテスト	★(タオル2枚、ハケ、カラーカップ、シザー、セニング、コーム、ダック、キリフキ、クランプ)		
	45	133.134.135	ID撮影	IDセルフイーフト撮影	スタイリング、メイクに使うものなど		
	46	136.137.138	外部コンテスト参加	DCコンテスト	★(タオル2枚、ハケ、カラーカップ、シザー、セニング、コーム、ダック、キリフキ、クランプ)		
	47	139.140.141	"	"	"		
	48	142.143.144	ID撮影	IDセルフイーフト撮影	スタイリング、メイクに使うものなど		

	49	145.146.147	ウィッグ製作	STCLコンテストウィッグ製作	カットの用意・カラーの用意	
	50	148.149.150	ウィッグ製作	STCLコンテストウィッグ製作		
	51	151.152.153	ウィッグ製作	STCLコンテストウィッグ製作		
	52	154.155.156	外部コンテスト見学	ミルボンDA	なし	
	53	157.158.159	〃	〃	なし	
	54	160.161.162	ウィッグ製作	STCLコンテストウィッグ製作	〃	
	55	163.164.165	ウィッグ製作	STCLコンテストウィッグ製作	〃	
	56	166.167.168	外部コンテスト参加	STCLコンテスト参加	カットの用意・カラーの用意 メイク道具、 スタイリングに使うものなど	
	57	169.170.171	〃	〃	〃	
	58	172.173.174	校内コンテスト	モデル部門	スタイリングに使うもの	
	59	175.176.177	〃	〃	〃	
	60	178.179.180	劇団四季	劇団四季		
主な使用教材	プリント					
評価方法及び 基準	評価点=習得度(50点)+技術点(50点) ※評価点が60点未満の場合、課題の提出を義務づける。					
	習得度・・・出席、授業態度					
	技術点・・・指定した期日までに作品を完成させる(ウィッグ制作(15点)、DCコンテスト(15点)、校内コンテスト(10点)、撮影(10点))					
【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価						

教科シラバス							
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (ブライダルスタイリストと着付けコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	ブライダル業務に必要なヘアメイク、着付け技術をトータルで身につける						
◆到達目標	1人で和装、洋装の花嫁着度ができ、提案もできるように						
科目	No.	授業項目	内容	持ち物	備考		
授業計画	1	1.2.3	スマホの撮影授業(CSホール、メイクコース合同)	バンダー、筆記用具			
	2	4.5.6	物品配布	筆記用具			
	3	7.8.9	日本髪①	バンダー、筆記用具、アップウィッグ、ヘア道具一式			
	4	10.11.12	アイブロウリストの仕事について(CSホール、メイク、ネイル、エステ合同)	バンダー、筆記用具、鏡、定規			
	5	13.14.15	日本髪②	バンダー、筆記用具、アップウィッグ、ヘア道具一式			
	6	16.17.18	日本髪③	バンダー、筆記用具、アップウィッグ、ヘア道具一式			
	7	19.20.21	振袖ヘア相モデル	ヘア道具一式			
	8	22.23.24	川口先生1日(ヘアアレンジ)	バンダー、筆記用具、アップウィッグ、ヘア道具一式			
	9	25.26.27					
	10	28.29.30	振袖着付け復習	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	11	31.32.33	振袖着付け、ヘアアレンジ(メイクコース合同)①	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			
	12	34.35.36					
	13	37.38.39	振袖着付け、ヘアアレンジ(メイクコース合同)②	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			
	14	40.41.42					
	15	43.44.45	村木先生授業(CSホール、メイクコース合同)	バンダー、筆記用具			
	16	46.47.48	振袖着付け、ヘアアレンジ(メイクコース合同)③	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			
	17	49.50.51					
	18	52.53.54	印象ヘアメイク	筆記用具			
	19	55.56.57	メンズヘア(ピカムヘアWATARU先生)	バンダー、筆記用具、クランプ、ヘア道具一式			
	20	58.59.60	メンズメイク(国際コース合同)(アッシュ浅井先生)	バンダー、筆記用具			
	21	61.62.63	アイブロウ授業①	バンダー、筆記用具、メイク道具			
	22	64.65.66	ボディジュエリー①(展示)	バンダー、筆記用具			
	23	67.68.69	ボディジュエリー②(エアブラシ練習)	バンダー、筆記用具、コットン、ティッシュ、綿棒、タオル			
	24	70.71.72	ボディジュエリー③④ (相モデル、ヘアアレンジ、ドレス着付け)	コットン、ティッシュ、綿棒、汚れてもよいタオル、汚れてもよい服 ベチコート、ドレスインナー、ヘア道具一式、クロス			
	25	73.74.75					
	26	76.77.78	アイブロウ授業②	メイク道具一式			
	27	79.80.81	武田先生1日(ヘアアレンジ午前:ウィッグ、午後:相モデル)	バンダー、筆記用具、クランプ、アップウィッグ、ヘア道具一式			
	28	82.83.84		バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			
	29	85.86.87	印象ヘア(キュート)	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			すっぴんで!
	30	88.89.90	印象メイク(キュート)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式			
	31	91.92.93	印象別ヘアメイク3人ペア(キュート)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	32	94.95.96	印象ヘア(エレガント)	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			すっぴんで!
	33	97.98.99	印象メイク(エレガント)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式			
	34	100.101.102	印象別ヘアメイク3人ペア(エレガント)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	35	103.104.105	アイブロウ授業③	メイク道具一式			
	36	106.107.108	印象ヘア(クール)	バンダー、筆記用具、ヘア道具一式			すっぴんで!
	37	109.110.111	印象メイク(クール)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式			
	38	112.113.114	印象別ヘアメイク3人ペア(クール)	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	39	115.116.117	印象別ヘアメイク3人ペア仕上げ	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	40	118.119.120	印象別ヘアメイク3人ペア仕上げ	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	41	121.122.123	印象別ヘアメイク3人ペア仕上げ	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	42	124.125.126	印象別ヘアメイク3人ペア仕上げ	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			すっぴんで!
	43	127.128.129	花嫁着付け①	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	44	130.131.132	花嫁着付け②	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	45	133.134.135	花嫁着付け③	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	46	136.137.138	花嫁着付け④	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	47	139.140.141	卒業袴①	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	48	142.143.144	卒業袴②	バンダー 筆記用具 肌着 足袋 タオル3枚 ベチコート		肩につく髪の毛はあげておく(襟足が見えるようにしておく)	
	49	145.146.147	卒業制作練習①	バンダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式			

	50	148.149.150	卒業制作練習②	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	51	151.152.153	卒業制作練習③	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	52	154.155.156	卒業制作撮影	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	53	157.158.159			
	54	160.161.162	コンテスト練習①	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	55	163.164.165	コンテスト練習②	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	56	166.167.168	コンテスト練習③	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	57	169.170.171	コンテスト練習④	バインダー、筆記用具、メイク道具一式、ヘア道具一式	
	58	172.173.174			
	59	175.176.177	コンテスト本番		
	60	178.179.180			
主な使用教材	プリント				
評価方法及び 基準	印象ヘアメイク(点数×0.5)+出席点(欠席-1・遅刻-0.5)				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				
	※評価点が60点未満の場合、課題の提出を義務づける。				

教科シラバス							
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (国際美容師コース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	就職後、即戦力として働けるように自分でスタイルの作り方を考え作ることができる。						
◆到達目標	自分の力でスタイルの構成を考え作ることができる。 お客様に対してグローバルな接客ができるようになる。						
科目	No.	授業項目	履修点/技術点	内容	持ち物	使用ウィッグ	
授業計画	1	1.2.3	1/0	【オリエンテーション】フォトコン毛たぼ作り・セット	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セトコーム、セトブラシ、アレンジウィッグ	アレンジウィッグ	
	2	4.5.6	1/0	【セット】①	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セトコーム、セトブラシ、アレンジウィッグ		
	3	7.8.9	1/0	【セット】②	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、ピンケース、セトコーム、セトブラシ、アレンジウィッグ		
	4	10.11.12	1/0	【カット&パーマ&カラー】レーザーカット&パーマ&デザインカラーブリーチ (カルテの書き方)	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、レーザーの替え刃、濡れたタオルを入れるビニール袋、ペーパーハウス	IP150 ①	
	5	13.14.15	1/0				
	6	16.17.18	0/3	【カラー】レーザーカット デザインカラー	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具		
	7	19.20.21	1/0	AEON英会話 1	筆記用具、英会話テキスト		
	8	22.23.24	1/0	【メイク】1 顔型・質感・ナチュラルメイク	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	9	25.26.27	1/0	【メイク】2 印象メイク(フレッシュ)	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	10	28.29.30	0/3	【メイク】3 印象メイク(エレガント)	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	12	31.32.33	1/0	AEON英会話 2	筆記用具、英会話テキスト		
	13	34.35.36	0/3	【サロンワーク】英会話でのカウンセリング HIROさん	筆記用具		
	11	37.38.39	0/3	【メイク】4 印象メイク(クール)	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	14	40.41.42	1/0	AEON英会話 3	筆記用具、英会話テキスト		
	15	43.44.45	1/0	【カット&パーマ】見本ウィッグをみてメンズスタイル① カット	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー	IP150 ②	
	16	46.47.48	1/0	AEON英会話 4	筆記用具、英会話テキスト		
	17	49.50.51	1/0	【カット&パーマ】見本ウィッグをみてメンズスタイル② WD・パーマ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋、ペーパーハウス	IP150 ②	
	19	52.53.54	1/0	【カット&カラー】ボブスタイル・ブリーチ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	IP150 ③	
	20	55.56.57	1/0				
	18	58.59.60	0/3	【カット&スタイリング】① 4シーズンスタイリング	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー、26mmコブ、セトブラシ、新品ウィッグ(自クラスから出す)	IP150 ④	
	21	61.62.63	1/0	【外部】05/27 Night out			
	22	64.65.66	0/3	【パーマ】ボブスタイル・ブリーチ毛パーマ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋、ペーパーハウス	IP150 ③	
	23	67.68.69	1/3	【メイク】5メンズメイク 合同授業	聴講授業		
	24	70.71.72	0/3	【カット&スタイリング】② 4シーズンスタイリング	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル1枚、バインダー、筆記用具、レーザー、26mmコブ、セトブラシ、ウィッグ	IP150 ④	
	25	73.74.75	1/0	【カット&パーマ】講師 tsunagu	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、WD用ゴム30本、タオル7枚(自由)、バインダー、筆記用具、レーザー、濡れたタオルを入れるビニール袋	IP150 ⑤	
	26	76.77.78	0/3				
	27	79.80.81	1/0	AEON 英会話5	筆記用具、英会話テキスト		
	28	82.83.84	1/0	AEON英会話 6	筆記用具、英会話テキスト		
	29	85.86.87	1/0	AEON英会話 7	筆記用具、英会話テキスト		
	32	88.89.90	0/3	【ヘッドスパ】ドライヘッドスパ (相モデル)	筆記用具、バインダー、モカタオル2枚		
	33	94.95.96	0/3	【メイク】6	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	30	91.92.93	1/0	AEON英会話 8	筆記用具、英会話テキスト		
	31	97.98.99	1/0	AEON英会話 9	筆記用具、英会話テキスト		
	35	100.101.102	0/3	【メイク】7	スピンで来る、タオル3枚、カラーパレット、筆記用具、ダックカール3本、お直し用自分のメイク道具		
	34	103.104.105	1/0	AEON 英会話10	筆記用具、英会話テキスト		
	36	106.107.108	1/0			IP150 ⑥	
	37	109.110.111	1/0				
	38	112.113.114	0/3	【カット&パーマ&カラー】カラー 講師 Terve	カラーの準備、シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具、ブリーチパウダー	IP150 ⑤	
	39	115.116.117	1/0	【カット】クリエイティブスタイル ラーサさん		IP150 ⑦	
	40	118.119.120	1/0	【理論】カラー選定 カウンセリング 講師 norm樺井さん	筆記用具、バインダー		
	41	121.122.123	1/0	【カット&カラー】オリジナルスタイル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	IP150 ⑧	
	42	124.125.126	1/3				
	43	127.128.129	1/0	【カット&カラー】オリジナルスタイル	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	IP150 ⑨	
	44	130.131.132	1/3				
	45	133.134.135	1/0	【理論】講師 ROANA 砂辺さん	筆記用具、バインダー		

46	136.137.138	1/0	フォトコン①デザイン決め カラー発注	筆記用具、色鉛筆、スマホ	
47	139.140.141	2/0	【シャンプー】	シャンプークロス、タオル4枚	
48	142.143.144	1/0	AEON英会話 11	筆記用具、英会話テキスト	
49	145.146.147	1/0	AEON英会話 12	筆記用具、英会話テキスト	
50	148.149.150	1/0	AEON 英会話13	筆記用具、英会話テキスト	
51	151.152.153	1/0	AEON 英会話14	筆記用具、英会話テキスト	
52	154.155.156	1/0	AEON 英会話15	筆記用具、英会話テキスト	
53	157.158.159	1/0	フォトコン②③	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	IP600
54	160.161.162	0/1			
55	163.164.165	1/0	フォトコン④⑤	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル5枚、バインダー、筆記用具	
56	166.167.168	0/1			
57	169.170.171	1/0	フォトコン⑥仕上げ	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー	
58	172.173.174	2/0	フォトコン⑦メイク	シザーケース、カットの準備、クランプ、スプレイヤー、タオル3枚、バインダー	
59	175.176.177	2/3	フォトコン⑧撮影	シザーケース、クランプ、バインダー、筆記用具、スマホ	
60	178.179.180	2/0	講演&表彰	筆記用具、バインダー	
主な使用教材					
評価方法及び基準	技術点...50点(各授業の作品を撮影し提出)				
	履修点...50点(きちんと授業に参加)				
	※履修点と技術点の合計が満点の6割未満の場合、追加課題の受講を義務づける。				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				

教科シラバス							
◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (エステティシャン&まつエクコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	フェイシャルの手法、カウンセリング、機器の基本的な使い方を学ぶ ポディエステの基礎を学習する マツエク基礎知識 ABE検定						
◆到達目標	基本的なハンドでの手法、化粧品扱い方を学習する 美肌検定取得程度の学科を学習する マツエク基礎知識 ABE検定						
科目	No.	授業項目	内容①	内容②	持ち物	備考	
授業計画	1	1.2.3	フェイシャル	深部洗浄→マッサージ→パック		クレンジング、深部洗浄、マッサージ、パック	
	2	4.5.6	ボディ①	背中、腕スキンケア			
	3	7.8.9	劇団四季				
	4	10.11.12	フェイシャル	深部洗浄→マッサージ→パック			
	5	13.14.15	ボディ②	背中、腕スキンケア		ブラシクレンジング、スクラブ、マッサージ、パック	
	6	16.17.18	フェイシャル	カウンセリング メニュー組み立て		洗浄→ディーブクレンジング→深部洗浄orピーリング →イオン導入→パック	
	7	19.20.21	フットケア	角質除去、フットバス、マッサージ、パック			
	8	22.23.24	フットケア	角質除去、フットバス、マッサージ、パック			
	9	25.26.27	フェイシャル	美白 クレンジング→イオン導入→パック		ダブルクレンジング→バター→マッサージ→パック	
	10	28.29.30	ボディ	ボディシェイブメニュー(背中マッサージ→パック)		マッサージ&バンテージorサクション	
	11	31.32.33	ボディ③	腹部、腕マッサージ		ブラシクレンジング、スクラブ、マッサージ、パック	
	12	34.35.36	フェイシャル	ニキビ		洗浄→ディーブクレンジング→深部洗浄orピーリング →イオン導入→パック	
	13	37.38.39	フェイシャル	クレンジング、フェイシャルマッサージ			
	14	40.41.42	フェイシャル	ニキビ(酵素→イオン導入)		ダブルクレンジング→バター→マッサージ→パック	
	15	43.44.45	ボディ⑤	脚 マッサージ		ブラシクレンジング、スクラブ、マッサージ、パック	
	16	46.47.48	フェイシャル	小顔(クレンジング→バター)		洗浄→ディーブクレンジング→深部洗浄orピーリング →イオン導入→パック	
	17	49.50.51	ボディ⑥	脚 角質除去→マッサージ		ブラシクレンジング、スクラブ、マッサージ、パック	
	18	52.53.54	フェイシャル	小顔(クレンジング→フェイシャルマッサージ)		ダブルクレンジング→バター→マッサージ→パック	
	19	55.56.57	ボディ⑦脚or背中全体	背中(バター→マッサージ)			
	20	58.59.60	ワックス脱毛 ①				
	21	61.62.63	フェイシャル	敏感(クレンジング→イオン導入、パック、仕上げ)		洗浄→ディーブクレンジング→深部洗浄orピーリング →イオン	
	22	64.65.66	ボディ	ボディシェイブメニュー(脚バター、マッサージ)			
	23	67.68.69	フェイシャル	敏感(クレンジング→マッサージ→仕上げ)		ダブルクレンジング→バター→マッサージ→パック	
	24	70.71.72	ボディ	ボディシェイブメニュー(背中マッサージ、パック)		マッサージ&バンテージorサクション	
	25	73.74.75	ワックス脱毛 ②				
	26	76.77.78	フェイシャル	保湿(クレンジング→酵素→マッサージ、仕上げ)		洗浄→ディーブクレンジング→深部洗浄orピーリング →イオン導入→パック	
	27	79.80.81	ボディ⑧脚or背中全体	タラソテラピー(セラライトorむくみ)			
	28	82.83.84	フェイシャル	保湿(クレンジング→マッサージ→パック、仕上げ)		ダブルクレンジング→バター→マッサージ→パック	
	29	85.86.87	フェイシャル	カウンセリング実践			
	30	88.89.90	ボディ⑨脚or背中全体	タラソテラピー(脂肪or肩コリ)			
	31	91.92.93	フェイシャル	カウンセリング 実践		悩み別コース	
	32	94.95.96	ボディ⑩脚or背中全体	ボディ 技術チェック			
	33	97.98.99	フェイシャル	フェイシャル 技術チェック			
	34	100.101.102	フェイシャル	タラソテラピー		悩み別コース	
	35	103.104.105	学科	認定フェイシャル 学科対策	筆記用具		
	36	106.107.108	学科	認定フェイシャル 学科対策	筆記用具		
	37	109.110.111	学科	認定フェイシャル 学科対策	筆記用具		
	38	112.113.114	学科	認定フェイシャル 学科対策	筆記用具		
	39	115.116.117	学科	認定フェイシャル 学科対策	筆記用具		
	40	118.119.120	学科	認定フェイシャル試験	筆記用具		
	41	121.122.123	撮影 卒業制作 SNS発信				
	42	124.125.126	デモンストレーション				
	43	127.128.129	装着練習 両目				
	44	130.131.132	装着練習 両目				
	45	133.134.135	デザイン				
	46	136.137.138	ボリュームラッシュ				
	47	139.140.141	下まつ毛 装着練習				
	48	142.143.144	ボリュームラッシュ				
	49	145.146.147	装着練習 両目			テークワーク 復習・アイシャープ	
	50	148.149.150	マツエク 実践(人体)			テークワーク 束感まつげ	

51	151.152.153	マツエク 実践(人体)			アイシャンプー・上下まっげテーブルワーク
52	154.155.156	マツエクトリートメント 実践(人体)			
53	157.158.159	撮影 卒業制作			
54	160.161.162	撮影 卒業制作			
55	163.164.165	撮影 卒業制作			
56	166.167.168	アイブロウ1	松本先生、平田先生		エステ室
57	169.170.171	アイブロウ2			エステ室
58	172.173.174	アイブロウ3			エステ室
59	175.176.177	アイブロウ4			エステ室
60	178.179.180	アイブロウ5			エステ室
主な使用教材	プリント				
評価方法及び 基準	【マツエク】卒業制作の技術点で評価				
	【エステ】ボディ、フェイシャルの技術チェックで評価				
	それぞれ50点換算して合計				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				

教科シラバス

◆教科	美容総合実習	◆科目	コース2 (ネイリスト&まつエクコース)	◆科目コード	20102	◆授業の方法	実習
◆開講年度	2024年度	◆開講時期	2年(通年)	◆担当教員	専任教員	◆授業の回数	3h×60
◆授業の目的と概要	JNAジェルネイル技能検定試験初級の技術取得・学科習得 ジェルの応用技術 まつげエクステ応用知識						
◆到達目標	JNAジェルネイル技能検定試験中級の技術取得 まつげエクステ基礎知識、応用知識						
科目	No.	授業項目	内容	持ち物	備考		
授 業 計 画	1	1.2.3	中級技術講習 グラデーション、フレンチネイルデモンストレーション実習				
	2	4.5.6	中級技術講習 ジェルネイルスカルプチュア				
	3	7.8.9	中級技術練習 グラデーション				
	4	10.11.12	中級技術練習 フレンチネイル				
	5	13.14.15	中級技術練習 グラデーション				
	6	16.17.18	中級技術練習 フレンチネイル				
	7	19.20.21	中級技術練習 グラデーション				
	8	22.23.24	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	9	25.26.27	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	10	28.29.30	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	11	31.32.33	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	12	34.35.36	中級技術中間チェック				
	13	37.38.39	中級技術練習 グラデーション				
	14	40.41.42	中級技術練習 フレンチネイル				
	15	43.44.45	中級技術練習 グラデーション				
	16	46.47.48	中級技術練習 フレンチネイル				
	17	49.50.51	中級技術練習 グラデーション				
	18	52.53.54	中級技術練習 フレンチネイル				
	19	55.56.57	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	20	58.59.60	中級技術練習 ジェルスカルプチュア				
	21	61.62.63	中級技術練習 通し練習				
	22	64.65.66	中級技術練習 通し練習				
	23	67.68.69	中級技術練習 通し練習				
	24	70.71.72	フットケア				
	25	73.74.75	フットケアジェルネイル				
	26	76.77.78	トレンドジェルネイルデザインセミナー				
	27	79.80.81	アートセミナー①				
	28	82.83.84	アートセミナー②				
	29	85.86.87	3Dアートセミナー				
	30	88.89.90	3Dアート制作				
	31	91.92.93	ネイル検定2級 アート制作				
	32	94.95.96	ネイル検定2級 アート、カラーリング練習				
	33	97.98.99	ネイル検定2級 アート、カラーリング練習				
	34	100.101.102	ネイル検定2級 通し練習				
	35	103.104.105	ネイル検定2級 通し練習				
	36	106.107.108	中級試験				
	37	109.110.111	中級試験				
	38	112.113.114	作品づくり 卒業ネイルチップ制作				
	39	115.116.117	作品づくり 卒業ネイルチップ制作				
	40	118.119.120	作品づくり 卒業ネイルチップ制作				
	41	121.122.123	撮影 卒業制作 SNS発信				
	42	124.125.126	ピアス様によるデモンストレーション				
	43	127.128.129	装着練習 両目				
	44	130.131.132	装着練習 両目				
	45	133.134.135	デザイン				
	46	136.137.138	下まつ毛 装着練習				
	47	139.140.141	ポリウムラッシュ				
	48	142.143.144	カラーマツエク				
	49	145.146.147	ポリウムラッシュ				

	50	148.149.150	アイブロウ体験①		
	51	151.152.153	アイブロウ体験②		
	52	154.155.156	マツエクトリートメント 実践(人体)		アイシャンプー・上下まつげテープワーク
	53	157.158.159	撮影 卒業制作		
	54	160.161.162	撮影 卒業制作		
	55	163.164.165	撮影 卒業制作		
	56	166.167.168	ネイル検定2級 対策 デモンストレーション		
	57	169.170.171	ネイル検定2級対策 チップラップ		
	58	172.173.174	ネイル検定2級対策 チップラップ		
	59	175.176.177	ネイル検定2級対策 チップラップ		
	60	178.179.180	ネイル検定2級対策 チップラップ		
主な使用教材	プリント				
評価方法及び 基準	【マツエク】卒業制作の技術点で評価				
	【ネイル】ジェルネイル中級試験の模擬試験にて評価				
	それぞれ50点換算して合計				
	【評価】90～100点→A評価 70～89点→B評価 60～69点→C評価 0～59点→D評価				